VERBALE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA - AREA 12 – Diritto comparato – S.S.D. IUS/21 – Diritto pubblico comparato, nell'ambito del Progetto UNESCO CHAIR "Intangible Cultural Heritage and Comparative Law" di cui al Decreto rettoriale n. 46 del 27 marzo 2023

VERBALE n. 3

Il giorno 1 giugno 2023 alle ore 15.00 si è riunita, in modalità telematica, la Commissione giudicatrice, nominata con decreto del Rettore n. 51 del 10 maggio 2023, composta dai proff. Pier Luigi Petrillo (presidente), Silvia Sassi e Chiara Antonia D'Alessandro (segretario).

Il Presidente comunica di aver ricevuto dal responsabile del procedimento l'elenco delle domande pervenute con i relativi allegati nonché le integrazioni richieste con verbale n. 2 del 29 maggio 2023. Risultano, pertanto, pervenute le domande di partecipazione dei seguenti candidati in ordine alfabetico:

1) Thiago Burckhart
2) Clizia Franceschini
3) Maria Rosaria Piccinni
4) Dana Salpina

La Commissione, ribadendo quanto dichiarata in sede di verbale n. 2 del 29 maggio 2023, procede a un attento esame dei titoli presentati da ciascun candidato. Applicando i criteri definiti nella seduta del 16 maggio 2023, la Commissione esprime collegialmente e all'unanimità le valutazioni elencate nel seguito:

Candidato:	**1) Thiago Burckhart**	**Punti**
Dottorato di ricerca concluso o in corso Punto massimi 5	Il candidato dichiara di aver conseguito il dottorato di ricerca in Diritto pubblico comparato con una tesi di dottorato sul patrimonio culturale immateriale	5
Attività di ricerca nel campo della tutela giuridica del patrimonio culturale immateriale Punti massimi 15	Il candidato dichiara di aver svolto, nel corso di diversi anni, attività di ricerca nell'ambito del patrimonio culturale immateriale, specialmente presso un centro di ricerca interuniversitario con sede presso l'Università di Lecce, nonché presso la cattedra UNESCO di Unitelma Sapienza.	10
Progetto di ricerca	Il candidato presenta un progetto di ricerca dal titolo "La tutela giuridica del patrimonio culturale immateriale: la partecipazione delle comunità, gruppi	13

Punti massimi 25	e individui nel diritto pubblico comparato". Il progetto è ben strutturato ed ha ad oggetto un tema topico per il SSD di riferimento e la Cattedra UNESCO. Il progetto, tuttavia, risulta carente sul piano dell'inquadramento metodologico (ad esempio con riferimento alla scelta degli Stati oggetto di analisi) e mostra una non sempre consapevole padronanza della lingua italiana.	
Pubblicazioni Punti massimi 15	Il candidato presenta 2 pubblicazioni su riviste di fascia A nel SSD oggetto del presente bando relative al patrimonio culturale immateriale, nonchè numerose altre pubblicazioni, anche monografiche, che tuttavia non sono valutabili perché in lingua portoghese.	5
Altri titoli collegati all'attività svolta quali titolari di contratti, collaborazioni con gruppi di ricerca, stage, borse di studio, premi e incarichi in Enti di ricerca nazionali o internazionali Punti massimi 10	Il candidato presenta un curriculum scientifico e professionale da cui emerge il profilo di un giovane studioso impegnato, anche nel contesto accademico, nella divulgazione delle questioni del diritto pubblico con particolare riferimento alle tematiche del patrimonio culturale.	4
Attestati relativi alla ottimale conoscenza della lingua inglese nonché alla ottimale conoscenza di un'altra lingua straniera considerata lingua ufficiale dell'UNESCO Punti massimi 10	Il candidato dichiara, nel curriculum, di avere una conoscenza ottimale delle lingue inglese, francese e spagnola.	6
Totale		**43**

Candidato:	**2) Clizia Franceschini**	**Punti**
Dottorato di ricerca concluso o in corso Punto massimi 5	La candidata dichiara di aver conseguito il dottorato di ricerca in Analysis and Management of Cultural Heritage presso l'IMT di Lucca con una tesi che si presume discussa in Diritto amministrativo (considerando che il suo relatore è ordinario di tale materia). Il dottorato conseguito e il tema della tesi discussa sono coerenti con le attività della cattedra.	5
Attività di ricerca nel campo della tutela giuridica del patrimonio culturale immateriale Punti massimi 15	La candidata dichiara di aver svolto alcuni periodi di ricerca all'estero dedicati allo studio del diritto del patrimonio comparato.	7
Progetto di ricerca Punti massimi 25	La candidata presenta un progetto di ricerca dal titolo "Patrimonio Immateriale: Comparazioni Geografiche, Sostanziali e Disciplinari". Il testo presentato affronta una tematica di sicuro interesse sia per il diritto pubblico comparato che per la cattedra UNESCO. Il progetto, tuttavia, è strutturato in modo disorganico e non illustra né la metodologia adottata né i risultati attesi né la relativa tempistica di attuazione.	7
Pubblicazioni Punti massimi 15	La candidata presenta 4 pubblicazioni su riviste di fascia A di area giuridica relative al ruolo dell'UNESCO in generale, alle politiche per la tutela del patrimonio culturale materiale ed 1 sul patrimonio culturale immateriale.	11
Altri titoli collegati all'attività svolta quali titolari di contratti, collaborazioni con gruppi di ricerca, stage, borse di studio, premi e incarichi in Enti di ricerca nazionali o	La candidata presenta un curriculum scientifico e professionale da cui emerge il profilo di una giovane studiosa impegnata nella divulgazione delle questioni del diritto amministrativo anche con particolare riferimento alle tematiche del patrimonio culturale materiale e immateriale.	5

internazionali Punti massimi 10		
Attestati relativi alla ottimale conoscenza della lingua inglese nonché alla ottimale conoscenza di un'altra lingua straniera considerata lingua ufficiale dell'UNESCO Punti massimi 10	La candidata dichiara, nel curriculum, di avere una conoscenza ottimale delle lingue inglese e francese ed una buona conoscenza della lingua spagnola.	6
Totale		**41**

Candidato:	**3) Maria Rosaria Piccinni**	**Punti**
Dottorato di ricerca concluso o in corso Punto massimi 5	La candidata dichiara il possesso del titolo di dottore di ricerca di ricerca in discipline canonistiche ed ecclesiasticistiche non direttamente coerenti con l'SSD anche se, in linea generale, riconducibili ad alcuni profili di ricerca della cattedra UNESCO.	3
Attività di ricerca nel campo della tutela giuridica del patrimonio culturale immateriale Punti massimi 15	La candidata dichiara di aver svolto rilevanti periodi di ricerca, anche con assegni di ricerca, in un ambito scientifico non attinente né al SSD né alla Cattedra UNESCO da cui, tuttavia, emerge un qualche interesse di ricerca per il patrimonio culturale.	3
Progetto di ricerca Punti massimi 25	La candidata presenta un progetto di ricerca dal titolo "PROFILI DI TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE IMMATERIALE NELL'AREA EUROMEDITERRANEA". Il progetto è, nel complesso, ben strutturato anche se mancano indicazioni essenziali relative alla metodologia e che non consentono, quindi, di comprendere il criterio di scelta dei paesi oggetto di comparazione né l'impostazione argomentativa.	10
Pubblicazioni	La candidata dichiara numerose pubblicazioni, comprese diverse monografie in diritto ecclesiastico,	11

Punti massimi 15	con alcune incursioni nel diritto del patrimonio culturale anche immateriale impostate secondo la metodologia comparativa.	
Altri titoli collegati all'attività svolta quali titolari di contratti, collaborazioni con gruppi di ricerca, stage, borse di studio, premi e incarichi in Enti di ricerca nazionali o internazionali Punti massimi 10	La candidata presenta un curriculum scientifico e professionale da cui emerge il profilo di una solida studiosa impegnata quasi esclusivamente nel settore scientifico del diritto ecclesiastico, estraneo all'SSD di riferimento di questa procedura e non direttamente coerente con le progettualità della Cattedra.	5
Attestati relativi alla ottimale conoscenza della lingua inglese nonché alla ottimale conoscenza di un'altra lingua straniera considerata lingua ufficiale dell'UNESCO Punti massimi 10	La candidata dichiara, nel curriculum, di avere una conoscenza ottimale delle lingue inglese e francese ed una buona conoscenza della lingua spagnola.	5
Totale		**37**

Candidato:	**4) Salpina Dana**	**Punti**
Dottorato di ricerca concluso o in corso Punto massimi 5	La candidata dichiara di aver conseguito il dottorato di ricerca in Analysis and Management of Cultural Heritage presso l'IMT di Lucca con una tesi che si presume discussa in Diritto amministrativo (considerando che il suo relatore è ordinario di tale materia). Il dottorato conseguito e il tema della tesi discussa sono coerenti con le attività della cattedra.	5
Attività di ricerca nel campo della tutela giuridica del patrimonio culturale	La candidata dichiara di aver svolto attività di ricerca, anche con assegni di ricerca, in un ambito scientifico non direttamente attinente al SSD ma coerente con la Cattedra UNESCO e le attività di	8

immateriale Punti massimi 15	ricerca della Cattedra.	
Progetto di ricerca Punti massimi 25	La candidata presenta un progetto di ricerca dal titolo "La protezione e gestione del patrimonio immateriale agricolo attraverso le Indicazioni Geografiche (IG)". Il progetto è ben strutturato e argomentato anche se la tematica trattata appare in contrasto con il concetto stesso di patrimonio culturale immateriale sviluppato in ambito UNESCO. Manca l'analisi metodologica.	7
Pubblicazioni Punti massimi 15	La candidata dichiara diverse pubblicazioni su riviste scientifiche alcune attinenti alle tematiche della cattedra UNESCO.	5
Altri titoli collegati all'attività svolta quali titolari di contratti, collaborazioni con gruppi di ricerca, stage, borse di studio, premi e incarichi in Enti di ricerca nazionali o internazionali Punti massimi 10	La candidata presenta un curriculum scientifico e professionale da cui emerge il profilo di una giovane studiosa impegnata, anche con esperienze internazionali, in attività di ricerca coerenti con le progettualità della Cattedra UNESCO e aventi natura interdisciplinare.	9
Attestati relativi alla ottimale conoscenza della lingua inglese nonché alla ottimale conoscenza di un'altra lingua straniera considerata lingua ufficiale dell'UNESCO Punti massimi 10	La candidata dichiara, nel curriculum, di avere una conoscenza ottimale delle lingue inglese e francese ed una buona conoscenza della lingua spagnola.	5
Totale		**39**

La Commissione, alla luce della suddetta valutazione dei titoli, ritiene che si debba procedere al colloquio dei candidati. Considerando che il bando fissa un termine minimo per la convocazione dei candidati, pari ad almeno venti giorni, la Commissione si aggiorna alla data dell'5 luglio 2023 ore 10.00 per il colloquio che si terrà in modalità telematica.

La Commissione, pertanto, dà mandato al Responsabile del procedimento di procedere di procedere a convocare virtualmente tutti i candidati il 5 luglio 2023 a partire dalle ore 10.00 informandoli che si seguirà il seguente ordine:

1) Thiago Burckhart: ore 10.00
2) Clizia Franceschini; ore 10.30
3) Maria Rosaria Piccinni: ore 11.00
4) Dana Salpina: ore 11.30

Alle ore 18.30 la presente seduta si conclude.

Il presente verbale è redatto, letto e approvato seduta stante.

Roma, 1 giugno 2022

F.to Prof. _ _____

F.to Prof. _____

F.to Prof. _____